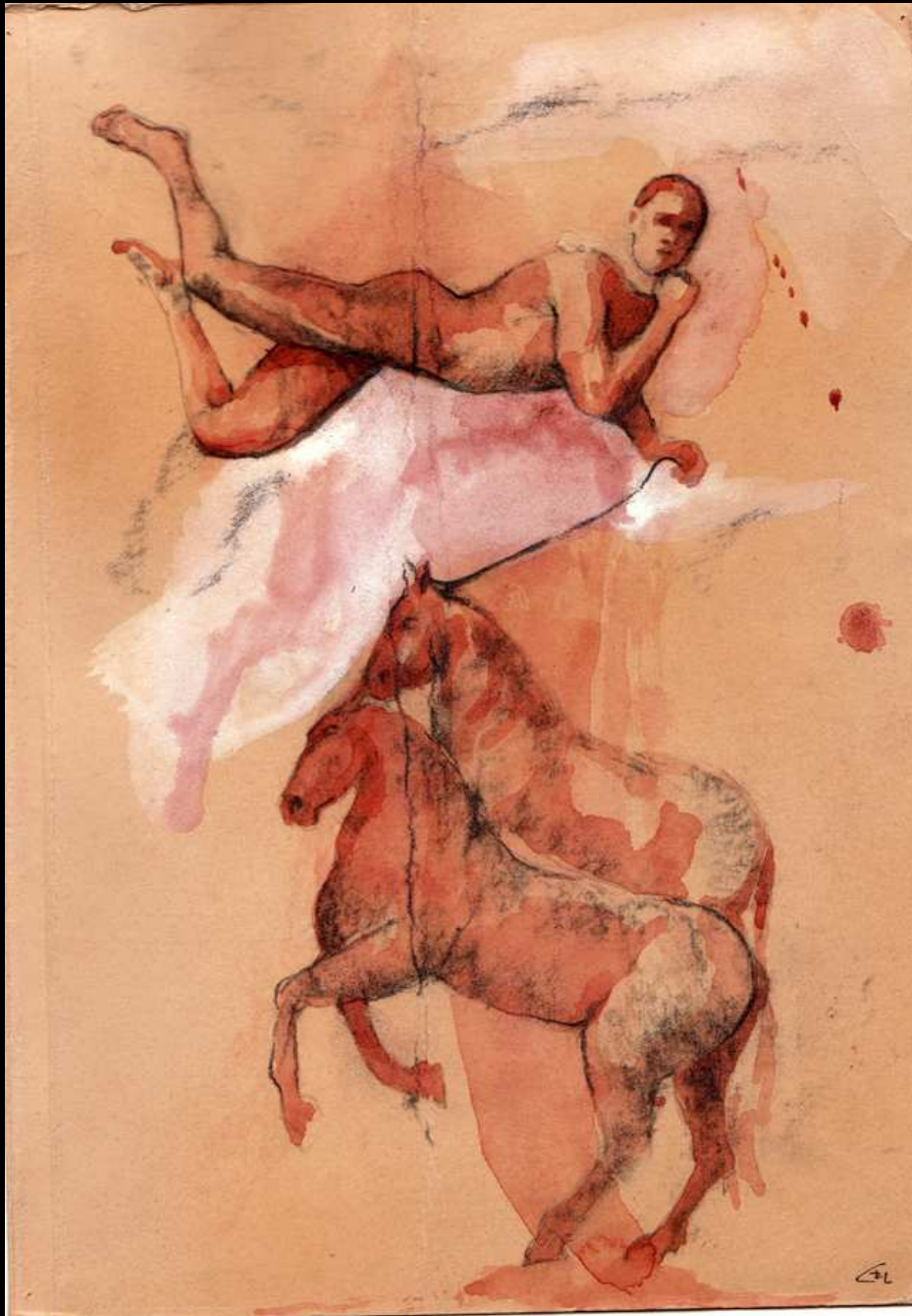


Fabia Lucco Castello



CATALOGO DELLE OPERE

IN COPERTINA:

"Angeli"

tecnica mista su carta di recupero

25x17

2010

*Le immagini, i contatti e i dati personali sono stati
pubblicati con l'autorizzazione dell'artista*

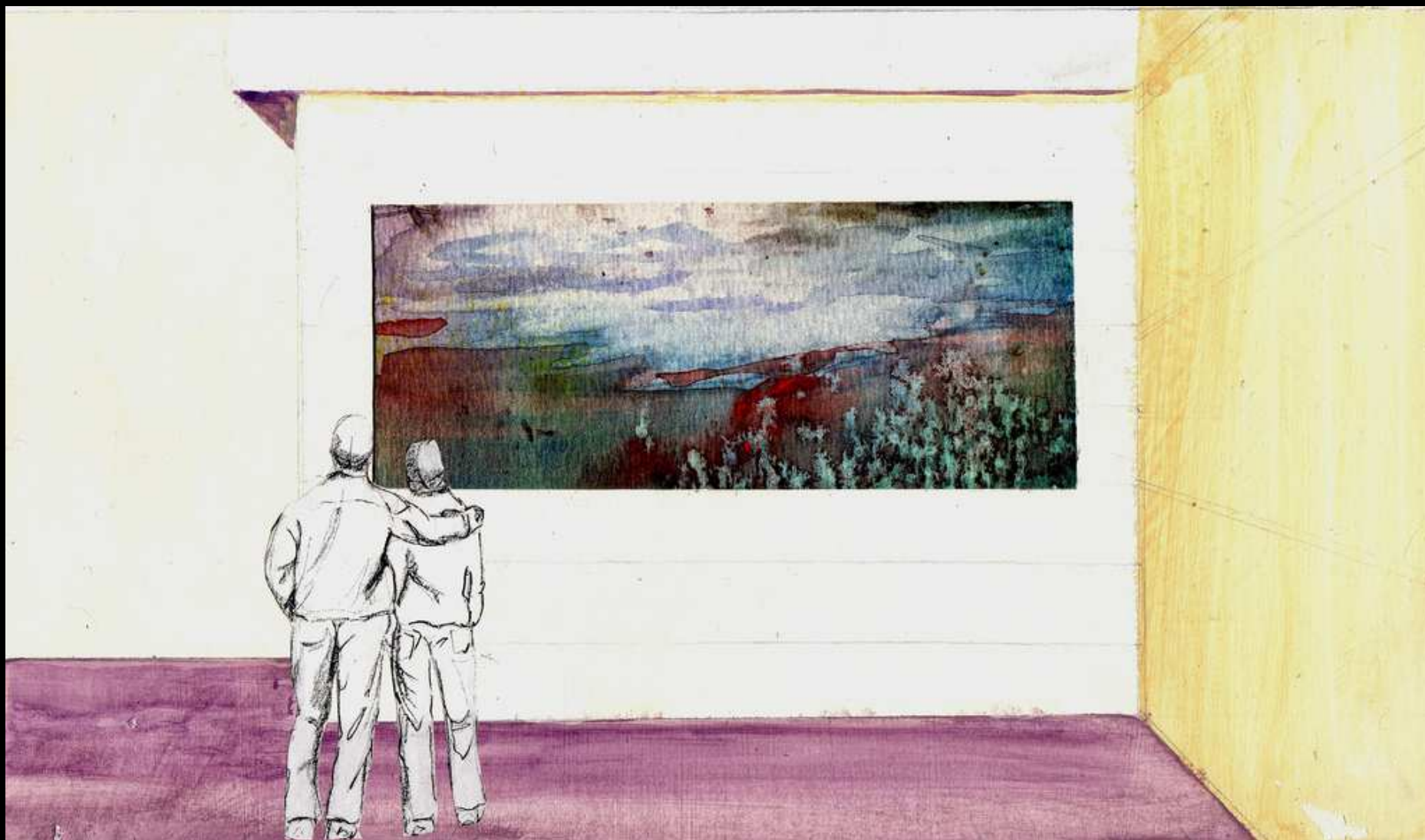


"Dawn Atlas"

tecnica mista su carta di recupero

25x17

2010



"Art Appreciation n. 2"
collage, tempera e carboncino su cartone
30x17
2008

"Danzi"
tecnica mista su cartone
50x40
2008





"Dualità"
collage, acquerello e matita su carta
38x27
2009

Sono un'artista di Collegno, dove vivo e lavoro.

Ho a lungo vissuto e studiato disegno e pittura a Chicago, presso il College of Lake County (2000-2003) con menzione come Honor Student, presso la School of the Art Institute of Chicago(2006-2009) ed anche in Brasile presso la Escola Guignard di Belo Horizonte, Minas Gerais (2003-2006).

Ho esposto con la Deerpath Art Gallery di Lake Forest, Illinois(2002), The Art Center di Highland Park, Illinois (2006), la Promotrice delle Belle Arti di Torino (2005). Nella primavera del 2003 il mio lavoro e' stato incluso nella annuale mostra con giuria del College of Lake County, Illinois. Nell'estate del 2009 ho partecipato alla annuale collettiva della Morpho Gallery di Chicago. Nella primavera del 2010 ho ricevuto la Menzione d'onore per l'opera "Uomini e cavalli" alla prima edizione del premio Citta' di Foglizzo.

Il mio lavoro si trova presso collezioni private in Italia, Stati Uniti, Russia, Argentina, Brasile, Gran Bretagna e Francia.

Nel mio lavoro raccolgo e miscolo le suggestioni ed influenze delle culture del vecchio e nuovo continente cui sono stata esposta. Il fascino dei volti e la luce degli occhi delle donne, in particolare, mi hanno raccontato storie che ho voluto catturare.

La mia ricerca si e' spostata recentemente ad indagare la interazione delle emozioni con la razionalita'. La suggestione di Platone, che interpreta i cavalli come emozioni ed il cocchiere come la ragione, ispira e tormenta i miei lavori su carta a tema equestre. Così' come nessun cavallo e' veramente mai domato, le emozioni modellano e condizionano la vita umana e non sono mai abbastanza esplorate.

Il collage e la tecnica mista sono attualmente i media che piu' favoriscono la mia espressione.

E-mail: fabiabarra@hotmail.com



"Gislaine "
acquerello
40x30
2005

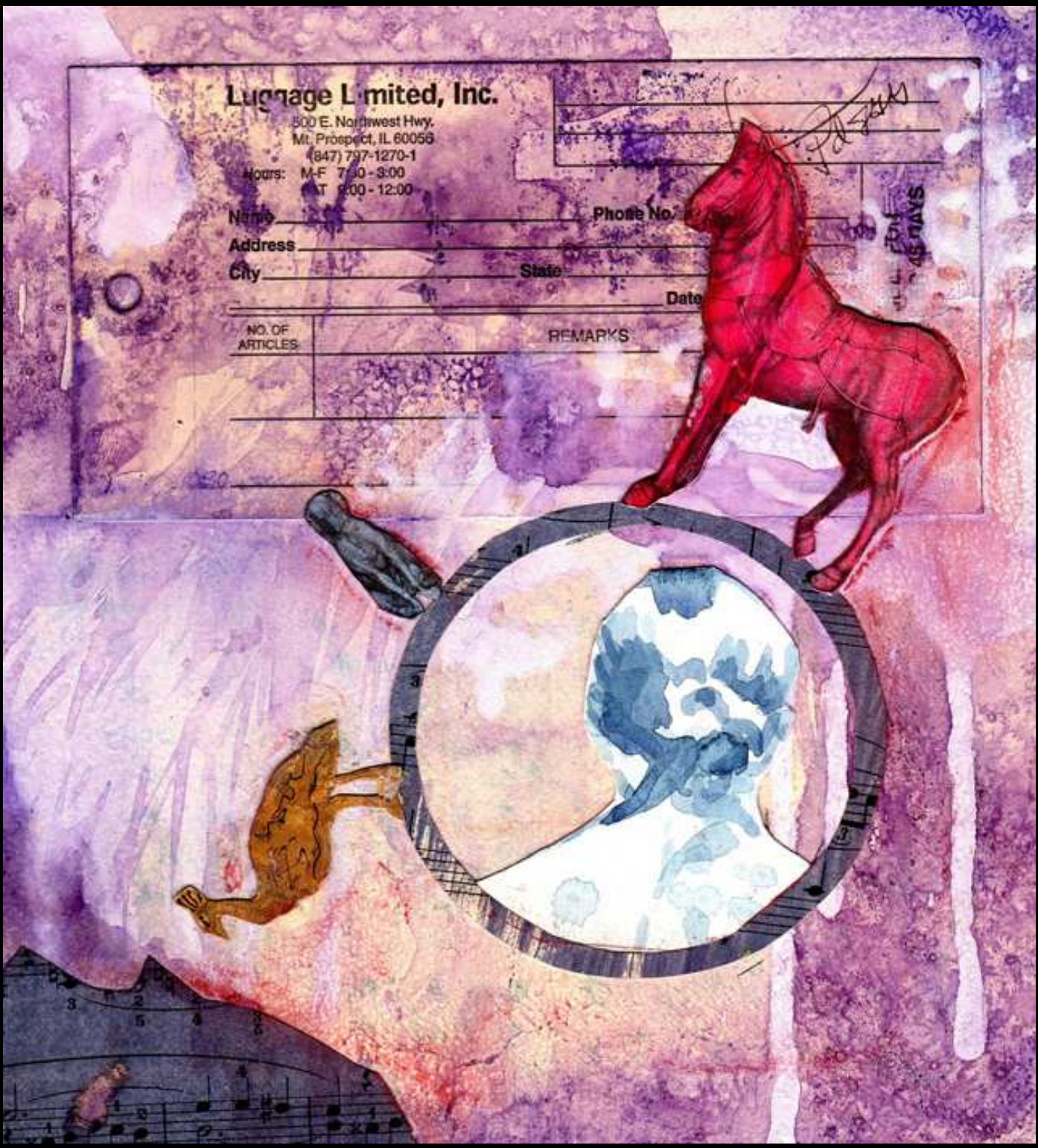


Felipe

"Gloria", acquerello, 48x33, 2005

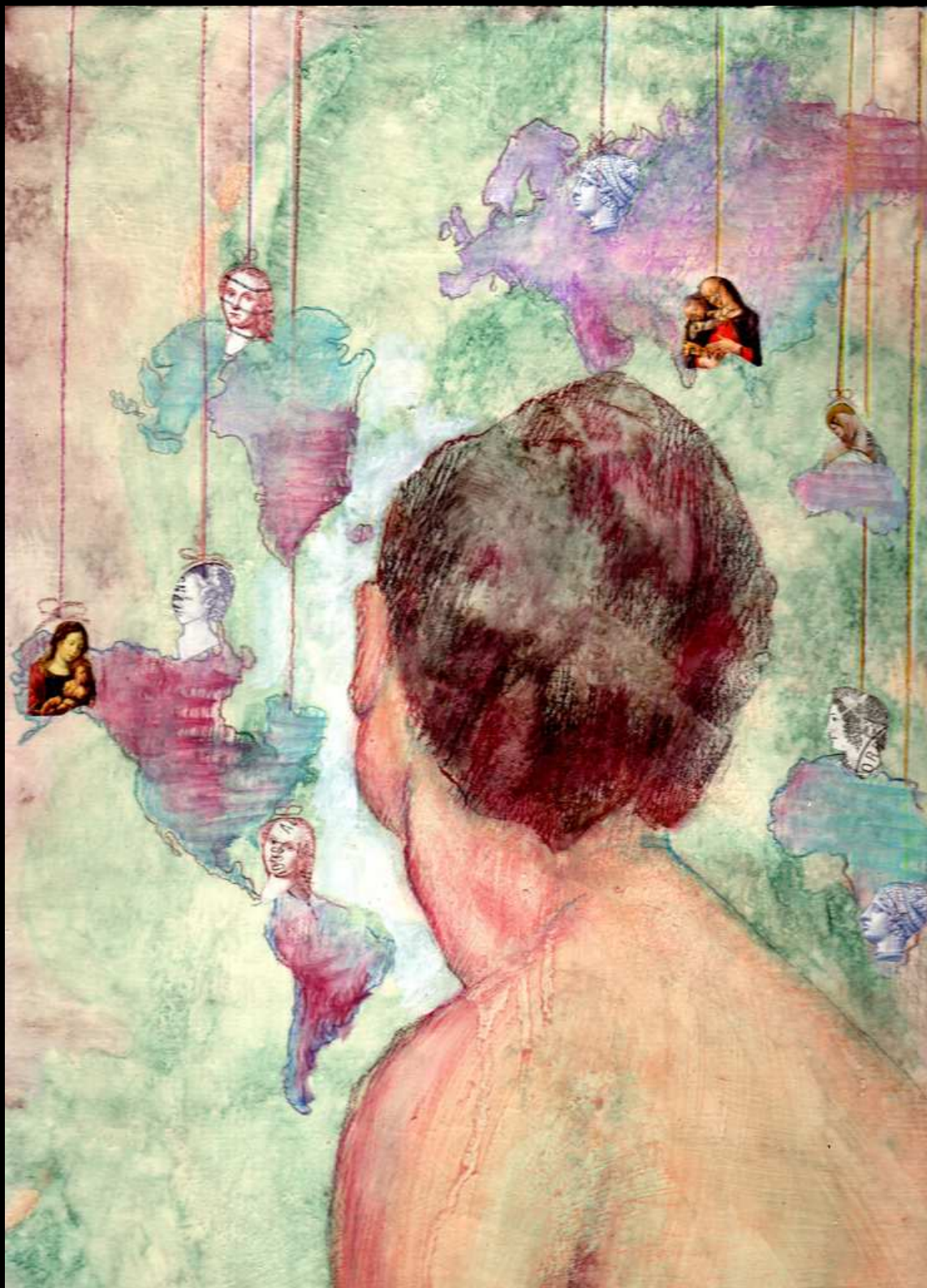


"In cerca"
olio su tavola, 20x15
2010



"In tondo"
tecnica mista su cartone
20x20
2008

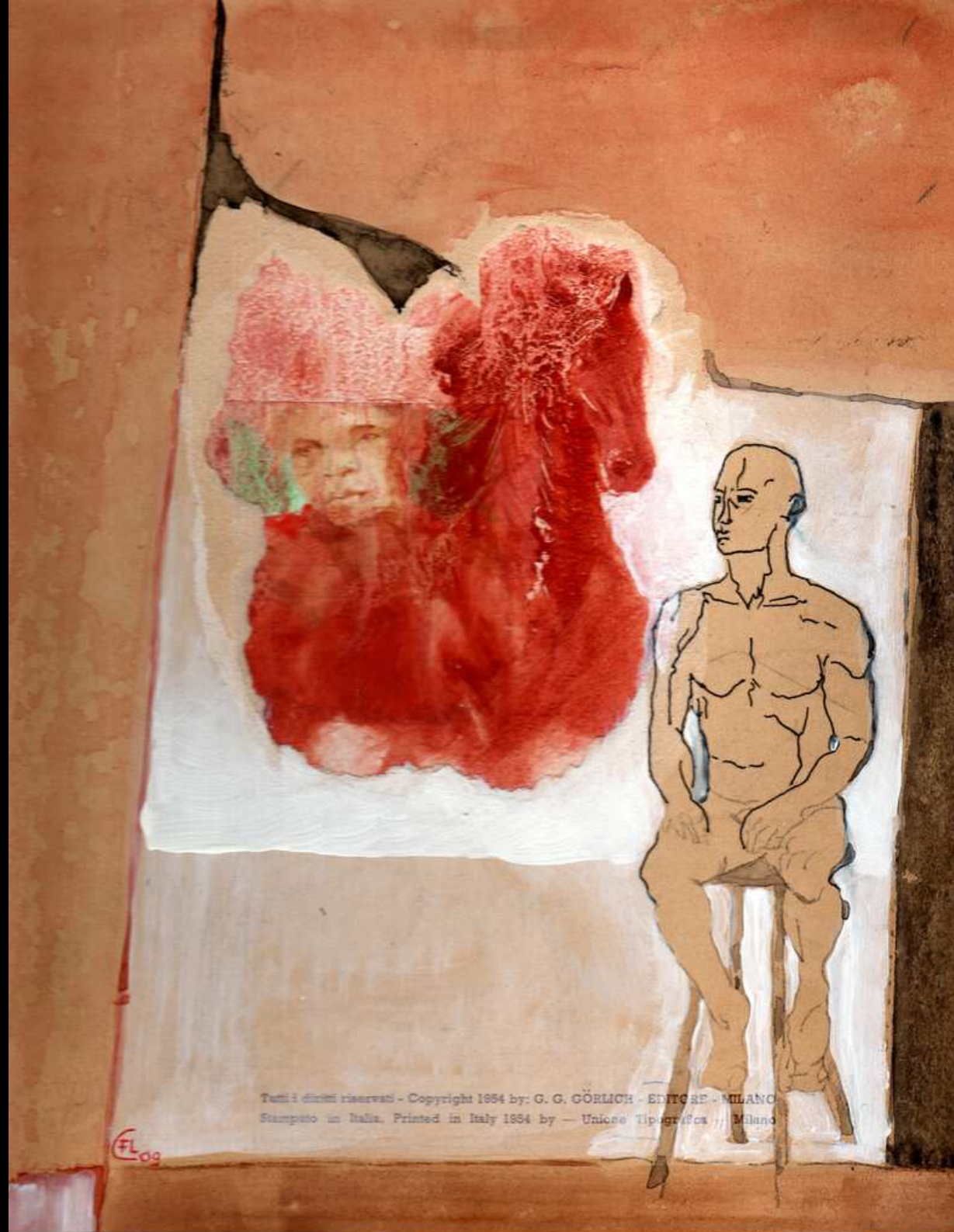
"Mappe del mio mondo n.3"
tecnica mista su carta
27x25
2009





"Mappe del mio mondo n.4", matita e acrilico su carta, 25x22, 2009

"Uomini e cavalli"
Olio, acquerello, matita e collage
su carta
27x22
2009

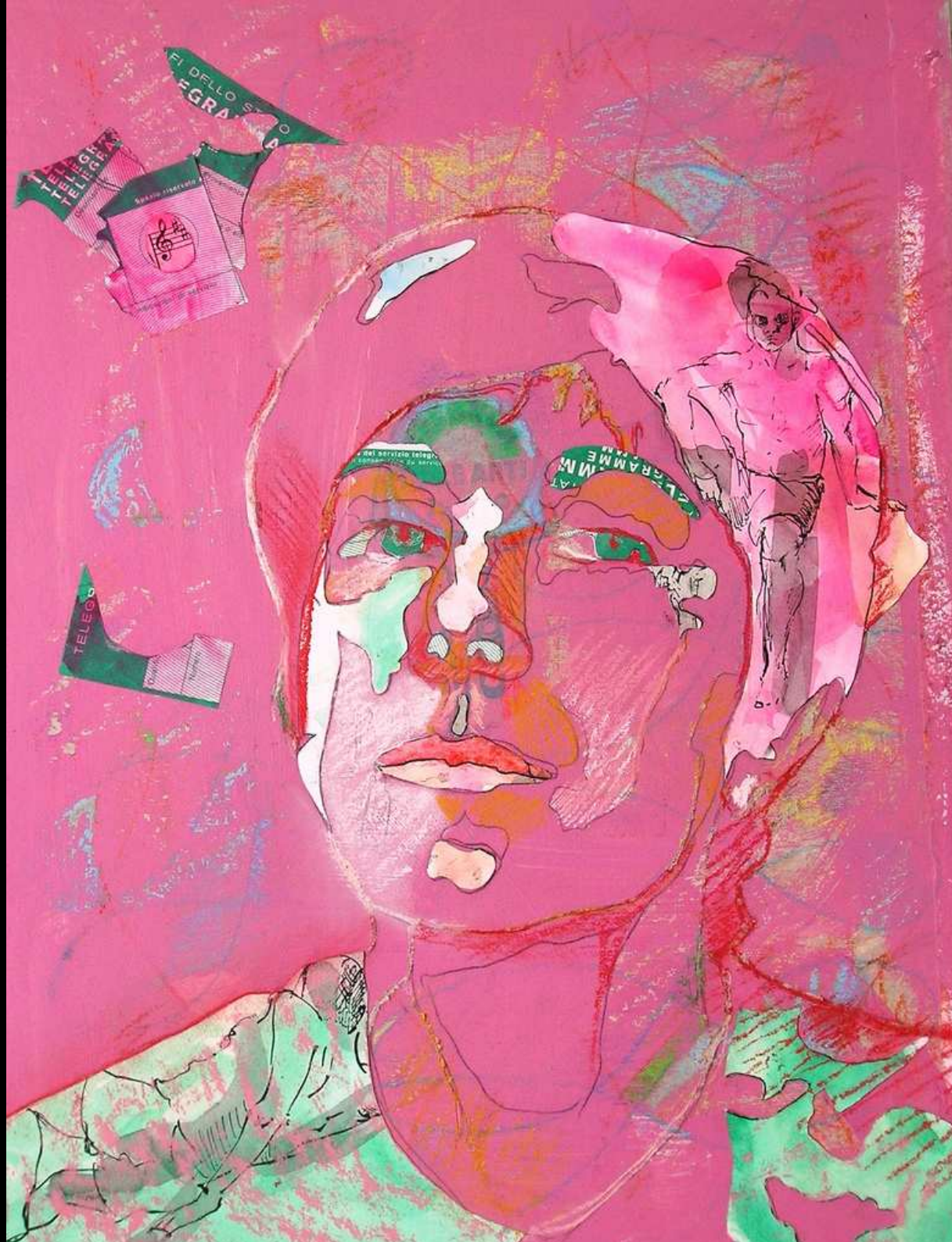




"Nudo"
tecnica mista su carta
27x22
2009



"Rami equestri n.3", matita e acquerello su carta, 17x15, 2009



"Sguardo rosa"
tecnica mista su cartone
40x30
2008